

## Comentario de Libro:

### "Neuropsicología"

*Roger Gil*

Ed. Masson. Primera edición 1999 Neuropsychologie. Trad. Dra. Eva María Arroyo-Anlló. Facultad de Medicina Universidad de Salamanca.

---

Roberto Polanco Carrasco <sup>a1</sup>

<sup>a</sup> Editor: neuropsicologias.cl

#### Nota del Autor

Roger Gil, Decano de la Facultad de Medicina y Farmacia Universidad de Poitiers Francia. Profesor de Neurología, Universidad de Poitiers, Jefe de Neurología, chu de poitiers, Francia.

La neuropsicología tiene como "objeto" - en tanto disciplina clínica - la evaluación de las lesiones o alteraciones del cerebro y su correspondencia con alguna alteración del tipo cognitivo. Desde esta praxis se busca colaborar además en la rehabilitación o adaptación de los sujetos afectados por alguna LC. La neuropsicología -tal vez por su origen semántico- puede ser fácilmente confundida con una simple y arbitraria mezcla entre dos disciplinas como son la neurología y la psicología error que quizá influya en su divulgación general.

Como toda formación de especialidad, la neuropsicología requiere de material docente especializado -aparte de los papers de investigación clínica-. El presente manual, concebido -según palabras de su autor- *como una forma de iniciarse en neuropsicología y conocer lo frágiles que son los conocimientos del cerebro humano así como el misterio de la conciencia reflexiva que "desborda por todas partes el cerebro"*, resulta una clara contribución frente a esta necesidad.

El texto que agrupa de manera armónica 19 temas, se inicia con un breve pero valioso apartado de elementos propedéuticos en neuropsicología, donde desarrolla de manera general, ciertas nociones de neurofisiología con esquemas anatómicos y fisiológicos del cerebro donde es posible encontrar "grandes éxitos" como la concepción tripartita del encéfalo de MacLean, áreas citoarquitectónicas según Brodmann, áreas cerebrales y sus circunvoluciones, así como la especialización y lateralización hemisférica. Incluye algunos cuestionarios útiles para la primera exploración neuropsicológica (lateralidad de Humphrey, ERFC).

Presenta también capítulos dedicados a comprender la organización estructural y análisis semiológico de varios trastornos y funciones cognitivas, así como diversos procedimientos clínicos para detectar, analizar y evaluar los trastornos provocados por estas lesiones.

Dentro de los temas abordados es posible encontrar; El lenguaje y modalidades de examen para los diferentes tipos afasias (cap 2), Los trastornos de la escritura Agrafias e Hipergrafias (cap. 3), Alexias (cap. 4).

Se abordan además, las alteraciones en la actividad gestual Apraxias (cap.5), los múltiples mecanismos ligados a la Acalculia (cap. 6), las Agnosias (visuales (cap. 7), Espaciales (cap. 8), Táctiles (cap.12), Auditivas (cap.11)), Negligencias (cap.9), Asomatognosias (cap.10), Desconexiones Interhemisféricas (cap.15).

---

<sup>1</sup> editor@neuropsicologia.cl

Incluye además otros capítulos donde aborda la Neuropsicología de las Emociones (cap.17), del Tálamo y núcleos grises centrales (Ganglios Basales) (Cap.18) y de las Alucinaciones e Ilusiones (cap.19). Ligadas a la percepción la cual no es un espejo de la realidad sensorial si no mas bien una interpretación de la misma.

Quizás los capítulos que ningún estudiante de psicología debiera obviar son los relacionados con la neuropsicología del Lóbulo Frontal (cap. 13), de la Memoria y su multiplicidad (cap.14) y de la neuropsicología de las Demencias (cap. 16) importantes en el diagnóstico diferencial frente a ciertas patologías psicológicas estudiadas como son la depresión y la psicosis.

Cada capítulo inicia con una breve explicación funcional y su importancia así como citas relacionadas con el tema a abordar destacando en lo personal las que acompañan a los capítulos del lóbulo frontal y de la memoria. Estas últimas son del filósofo Henry Bergson (1859-1941) quien en su época propuso -frente al positivismo imperante que limita el conocimiento, la vida y el contenido de la inteligencia a un asfixiante ambiente de lo real, lo externo, lo mecánico- una nueva filosofía y metafísica, espontánea, libre y dinámica.

La elección de estas citas no es arbitraria, pues este Nobel de literatura (1927) aporta una mirada desde la singularidad e inconmensurabilidad de la vida, abogando por un conocimiento adaptado a cada uno de los objetos, combinando la capacidad especulativa con una formación científica bien actualizada, defendiendo la creatividad y la irreductibilidad de la conciencia o espíritu contra todo intento reduccionista de cuño positivista.

Este desafío resulta atendible dado el campo de estudio de la neuropsicología, la cual no debiera olvidar abordar desde más de un ángulo y sobretodo no dejar de ver al individuo en cuanto tal, viendo las excepciones en cada caso como si fuese único al mismo tiempo que parte de un cuadro determinado, con el fin de diagnosticar certeramente el grado de alteración para su vida diaria asociado a una lesión o deterioro particular.

La influencia de este filósofo queda de manifiesto en la visión de este autor por ejemplo en el Capítulo 14 donde aborda el complejo tema de la memoria afirmando -desde una definición amplia que: *"la memoria es aquella actitud que puesto que admite el recuerdo, permite en el mismo instante a todo ser humano reconocerse en un presente que es producto de su historia y la raíz de su futuro"* (pp. 173).

Lo que se asemeja al pensamiento de Bergson en su libro *Memoria y vida de 1896*

*" Qué somos nosotros, qué es nuestro carácter sino la condensación de la historia que hemos vivido desde nuestro nacimiento, antes de nuestro nacimiento incluso, dado que llevamos con nosotros disposiciones prenatales? Sin duda no pensamos más que con una pequeña parte de nuestro pasado; pero es con nuestro pasado todo entero, incluida nuestra curvatura de alma original, como deseamos, queremos, actuamos.*

Este texto posee un doble mérito, por un lado su traducción al español que permite contar con un manual didáctico y claro, por otro que -a pesar de ser un libro de especialidad- resulta asequible para profesionales de la psicología dedicados a la clínica o interesados en conocer mas sobre los vínculos de lo consciente con el cerebro, dada la división de sus contenidos.

Recomendable para psicólogos, psiquiatras, estudiantes de especialidad en neuropsicología y neurología y dada su presentación para todo aquel vinculado con el tratamiento o cuidado de personas con algún tipo de lesión cerebral.